

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
№ 70 «Красная шапочка» города Калуги

№ 4

ПЛАНЕТА ДЕТЕСТВ

Журнал для любознательных родителей



Октябрь, 2020 год



Содержание

- 3 – 7 *Самые маленькие в детском саду*
Адаптация детей раннего возраста к детскому саду
- 8 – 13 *Психологический калейдоскоп*
Дополнительное образование для дошкольников
- 14 – 17 *Развивай-ка!*
Осенние развивающие игры
- 18 – 23 *Логопедическая шкатулка*
Логопед советует
- 24 – 29 *Юные исследователи*
Осенние листья
- 30 – 35 *Родителям на заметку*
Осенние прогулки
- 36 – 41 *Вести из Музыкального королевства*
Музыкальное воспитание в семье
- 42 – 47 *Здоровячок*
Профилактика плоскостопия
- 48 – 51 *Поваренок*
Осеннее питание для детей
- 52 – 56 *Творческая мастерская*
Осенние листья из бумаги
- 57 *Говорят дети*



Адаптация детей раннего возраста к детскому саду



Этот период является самым сложным периодом в жизни ребенка. В жизни ребенка самым сложным периодом за все его существование – период адаптации. Адаптацией называется процесс вхождения ребенка в новую среду и привыкание к новым условиям.

Что происходит в период адаптации? У детей в это время могут нарушаться аппетит, сон, эмоциональное состояние. У некоторых малышей наблюдается потеря уже сложившихся положительных привычек и навыков. Например, дома просился на горшок – в детском саду этого не делает, дома ел самостоятельно, а в детском саду отказывается. Понижение аппетита, сна, эмоционального состояния приводит к снижению иммунитета, к ухудшению физического развития, потере веса, иногда к заболеванию.

Выделяют три степени адаптации: легкую, средней тяжести и тяжелую.

При легкой адаптации отрицательное эмоциональное состояние длится недолго. В это время малыш плохо спит, теряет аппетит, неохотно играет с детьми. Но в течение первого месяца после поступления в детский сад по мере привыкания к новым условиям все нормализуется. Ребенок обычно не заболевает в период адаптации.



При адаптации средней тяжести эмоциональное состояние ребенка нормализуется более медленно и на протяжении первого месяца после поступления он болеет, как правило, острыми респираторными инфекциями. Заболевание длится 7-10 дней и завершается без каких-либо осложнений.

Самой нежелательной является тяжелая адаптация, когда эмоциональное состояние ребенка нормализуется очень медленно (иногда этот процесс длится несколько месяцев). В этот период ребенок либо переносит повторные заболевания, часто протекающие с осложнениями, либо проявляет стойкие нарушения поведения. Тяжелая адаптация отрицательно влияет как на состояние здоровья, так и на развитие детей.

От чего же зависит характер и длительность адаптационного периода? Исследования педагогов, медиков показывают, что характер адаптации зависит от **следующих факторов:**

- Возраст ребенка. Труднее адаптируются к новым условиям дети в возрасте от 10-11 месяцев до 2-х лет. После 2-х лет дети значительно легче могут приспосабливаться к новым условиям жизни. Это объясняется тем, что к этому возрасту они становятся более любознательными, хорошо понимают речь взрослого, у них более богатый опыт поведения в разных условиях.
- Состояние здоровья и уровень развития ребенка. Здоровый, хорошо развитый ребенок легче переносит трудности социальной адаптации.
- Сформированность предметной деятельности. Такого ребенка можно заинтересовать новой игрушкой, занятиями.



– Индивидуальные особенности. Дети одного и того же возраста по-разному ведут себя в первые дни пребывания в детском саду. Одни дети плачут, отказываются есть, спать, на каждое предложение взрослого реагируют бурным протестом. Но проходит несколько дней, и поведение ребенка меняется: аппетит, сон восстанавливаются, ребенок с интересом следит за игрой товарищей. Другие, наоборот, в первый день внешне спокойны. Без возражения выполняют требования воспитателя, а в последующие дни с плачем расстаются с родителями, плохо едят, спят, не принимают участия в играх. Такое поведение может продолжаться несколько недель.

– Условия жизни в семье. Это создание режима дня в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями, формирование у детей умений и навыков, а также личностных качеств (умение играть с игрушками, общаться со взрослыми и детьми, самостоятельно обслуживать себя и т.д.). Если ребенок приходит из семьи, где не были созданы условия для его правильного развития, то, естественно, ему будет очень трудно привыкать к условиям дошкольного учреждения.

– Уровень тренированности адаптационных механизмов, опыт общения со сверстниками и взрослыми. Тренировка механизмов не происходит сама по себе. Необходимо создавать условия, которые требуют от ребенка новых форм поведения. Малыши, которые до поступления в детский сад неоднократно попадали в разные условия (посещали родственников, знакомых, выезжали на дачу и т.п.), легче привыкают к дошкольному учреждению.



Важно, чтобы в семье у ребенка сложились доверительные отношения со взрослыми, умение положительно относиться к требованиям взрослых.

Объективными показателями окончания периода адаптации у детей являются:

- глубокий сон;
- хороший аппетит;
- бодрое эмоциональное состояние;
- полное восстановление имеющихся привычек и навыков, активное поведение;
- соответствующая возрасту прибавка в весе.



Игры в период адаптации ребенка к детскому саду

Чтобы снизить напряжение, необходимо переключить внимание малыша на деятельность, которая приносит ему удовольствие. Это, в первую очередь, игра.

Игра «Наливаем, выливаем, сравниваем»

В таз с водой опускаются игрушки, поролоновые губки, трубочки, бутылочки с отверстиями. Можно заполнить миску с водой пуговицами, небольшими кубиками и т.д. и поиграть с ними:

- взять как можно больше предметов в одну руку и пересыпать их в другую;
- собрать одной рукой, например, бусинки, а другой камушки;
- приподнять как можно больше предметов на ладонях.

После выполнения каждого задания ребенок расслабляет кисти рук, держа их в воде. Продолжительность упражнения – около пяти минут, пока вода не остынет. По окончании игры руки ребенка следует растереть полотенцем в течение одной минуты.



«Рисунки на песке»

Рассыпьте манную крупу на подносе. Можно насыпать ее горкой или разгладить. По подносу проскачут зайчики, потопают слоники, покапают дождик. Его согреют солнечные лучики, и на нем появится рисунок. А какой рисунок – вам подскажет ребенок, который с удовольствием включится в эту игру. Полезно выполнять движения двумя руками.

Игра «Разговор с игрушкой»

Наденьте на руку перчаточную игрушку. На руке ребенка тоже перчаточная игрушка. Вы прикасаетесь к ней, можете погладить и пощекотать, при этом спрашиваете: «Почему мой ... грустный, у него мокрые глазки; с кем он подружился в детском саду, как зовут его друзей, в какие игры они играли» и т.д. Побеседуйте друг с другом, поздоровайтесь пальчиками. Используя образ игрушки, перенося на него свои переживания и настроения, ребенок скажет вам, что же его тревожит, поделится тем, что трудно высказать.



Уважаемые родители! Чаще играйте со своими детьми!

**Они будут окружены любовью, заботой
и легче перенесут адаптацию к детскому саду!**



Дополнительное образование для дошкольников



Одни родители стараются дать своему ребенку лучшее образование и начинают это делать еще с детского сада, а иногда и яслей. Другие родители считают, что ребенку вполне достаточно одного детского сада. Третьи не считают нужным водить малыша в дошкольные учреждения, переложив процесс его развития на плечи бабушек и дедушек. А как же правильно?

В современном мире на помощь общему образованию приходит дополнительное. Другими словами, свободное от основного образования время расходуется на другое образование – дополнительное, удовлетворяющее творческие потребности и желания ребенка, а иногда его родителей.

Как найти баланс между свободой и занятостью? Попробуем разобраться.



Для чего нужно дополнительное образование?

Главная задача дополнительного образования – реализация врожденных способностей детей и приобретение новых способностей. В каждом человеке есть целый арсенал скрытых возможностей, которые важно вовремя раскрыть и развить. Развитие – вот главное направление любой внеурочной деятельности.

Дополнительное образование связано и с процессом воспитания. Посредством дополнительных образовательных программ решается целый ряд воспитательных задач. Причем происходит это ненавязчиво, в процессе деятельности, без нотаций и нравочений.

Возможности дополнительного образования огромны. Перечислим лишь некоторые из них:

- В небольшом коллективе собираются единомышленники – дети, объединенные общей деятельностью. Здесь пропагандируют общечеловеческие ценности, уважают стремление к выражению себя, поощряют любое проявление активности, самостоятельности и творчества.
- Дополнительное образование всегда направлено на личность ребенка, учитывая его уровень и способности. Оно сугубо индивидуально: даже в группе детей перед каждым ставятся свои задачи.
- Дополнительное образование имеет большой потенциал и способно реализовать любые потребности:

- художественные;
- физкультурно-спортивные;
- военно-патриотические;
- социально-педагогические;
- культурологические;
- технические.





- Дополнительное образование способствует профилактике асоциального поведения детей, обеспечивая занятость в свободное время.
- Дополнительное образование систематизирует интересы ребенка, ориентируя его на будущую профессиональную деятельность
- Дополнительное образование способствует социализации детей.

Выбираем дополнительные занятия для дошкольника

1. Основн  деятельностью для ребенка-дошкольника является игра. Поэтому сразу «отмечаем» занятия, которые исключают длительное сидения за партами, и отдаем предпочтение тем, которые построены на игровой деятельности, предполагающей активные движения или перемещающиеся ими.
2. Многие клубы и детские центры устраивают дни открытых дверей, дают возможность прийти на пробное занятие бесплатно или оплатить его отдельно до оплаты курса. На пробном занятии лучше присутствовать, но не вмешиваться в процесс. Наблюдая за своим ребенком, вы сразу поймете – подходит ему оно или нет. Если, по вашему мнению, занятия очень хорошие, а ребенок не хочет их посещать – не заставляйте его. Возможно, ребенок имеет другой темперамент, а может быть, просто «недозрел». Лучше поискать то, что увлечет его самого.
3. Ребенок не должен выглядеть уставшим ни сразу после занятий, ни в конце рабочей недели.



«Правильный» кружок для ребенка должен быть:



- Интересным самому ребенку.
- Не слишком трудным. Если ребенок кричит или разбрасывает игрушки от переутомления после занятий, значит, он еще не дорос до этого занятия либо оно ему не подходит.
- Не слишком легким. Чтобы ребенку не стало скучно, чтобы он чувствовал радость познания, свершения.
- Таким, чтобы у ребенка была возможность во время занятия и сосредоточиться, и подвигаться, поиграть.
- С внимательными и доброжелательными педагогами, способными видеть и учитывать особенности ребенка.

Не бойтесь, что ваш дошкольник упустит что-то! Не упустит. Наоборот, он научится тому, что учиться – это интересно. Он познает, что обучение – это процесс. Он научится понимать то, что делает.

И самое главное. Составляя график занятий для дошкольника, обязательно оставьте в нем свободные дни, когда ребенок будет играть в то, что хочет. Свободное, «бездельное» время детям жизненно необходимо. Дети занимаются не только на занятии. Им нужны силы и время обдумать, обыграть, прочувствовать то, что было на занятии. Иначе это не отложится в психике, в памяти, не усвоится. И станет просто тратой времени.



Задача ребенка в дошкольном возрасте – наиграться вволю, досыта, обыграть, отыграть все, с чем он встречается в жизни. Дайте ему такую возможность. Через игру ребенок учится жизни. Кроме того, свободная игра – это возможность творить свой мир. Не лишайте детей этой возможности.

Трудно с уверенностью сказать, что дошкольнику нужно: не больше двух кружков или не меньше трех. Смотреть надо по ребенку. Может быть, он увлечется чем-то одним и будет дни напролет решать задачки по математике или строить Lego-роботов, или красить красками, или гонять мяч. Пусть гоняет, красит, строит, решает. Дайте ему возможность самому поставить точку в своей истории. Спросите у самого ребенка, что он хочет: рисование, спортивные танцы, театральную студию или математику? Дайте попробовать именно то, что ребенку хочется самому.

Главное – интересы ребенка

Во все времена родители хотели и хотят для своего ребенка самого лучшего, стараясь из всех сил предоставить ему возможности для хорошего образования, которое было бы залогом безбедной жизни в будущем.

Бесспорно одно: ребенок, который обладает большим количеством навыков с раннего детства, имеет больше шансов успешно, полностью реализовать заложенный природой потенциал и быть успешным в жизни.





По мнению некоторых экспертов, стремление водить дошкольника на как можно большее количество занятий – это родительская алчность (вокруг так много интересного! Заверните мне все и побольше!). И еще это страх. Родители боятся что-то недодать детям. Все выглядит таким нужным и таким полезным! И если ребенок это не получит, то все, он в этом мире в отстающих, упустит – и не догонишь. И... начинаются попытки догнать – все успеть, все взять, все попробовать, со всем познакомиться, все развить.

К чему это может привести? К тому, что ребенку ничего не интересно и ничего не хочется, ребенок начинает часто болеть. Ребенок остается психически незрелым – маленький старичок, который трудится-трудится, учится-учится, но не растет. Потому что для роста нужна свобода.

Обычно уже к 5-6 годам дети способны выделять свои предпочтения. Прислушивайтесь к желаниям своего ребенка и водите на те кружки, куда он хочет сам. Вы не должны делать выбор за него, реализуя свои амбиции.

Поддерживайте интересы ребенка. Присутствуйте на первых соревнованиях или театральных выступлениях, радуйтесь его достижениям, поддерживайте его начинания и узнавайте, как проходят занятия. Это будет лучшей мотивацией для дальнейшего обучения.





Осенние развивающие игры

Развивающие игры и задания на тему «Осень» формируют у детей наглядные представления о данном времени года, о характеристиках и сезонных особенностях природы. Задания в игровой форме развивают наблюдательность, внимание, дети узнают о природе больше и учатся бережно относиться к ней.

«Что лишнее?»

Задачи: закрепить знание признаков разных времен года, умение четко излагать свои мысли; развивать слуховое внимание.

Оборудование: картинки с изображением признаков осени и других времен года.

Ход игры:

Детям предлагается внимательно рассмотреть картинки и найти изображение, которое не относится к приметам осени.





«Что в корзинку мы берем?»

Задачи: закрепить знания детей о том, какой урожай собирают в саду, огороде, лесу; научить различать плоды по месту их выращивания.

Оборудование: картинки с изображением овощей, фруктов, даров леса, три корзины.

Ход игры:

Детям предлагается разложить осенние дары в три корзины: в первую нужно положить фрукты, во вторую овощи, в третью ягоды. Дети берут со стола перевернутые картинкой вниз изображения овощей, фруктов, ягод и кладут их в соответствующую корзину, комментируя все свои действия.





«Найди одинаковые листья»

Задачи: учить детей узнавать и называть листья знакомых деревьев, закреплять умение находить предметы по образцу, развивать произвольное внимание, мышление, умение сравнивать.

Оборудование: 1 игровое поле, 9 картинок с изображением листьев.

Ход игры:

Перед детьми располагается игровое поле из 9 секторов. В каждом секторе по 3 картинки с изображением осенних листьев (каштана, дуба, ивы, осины, липы, тополя, рябины, клена, березы). Ребенок выбирает один из трех листьев в секторе и называет его, затем ему дается задание найти такой же лист в соседних секторах.





«Чудесный мешочек»

Задачи: совершенствовать умение на ощупь определять фрукт или овощ по его форме, правильно называть его, развивать внимание, память, устную речь.

Оборудование: мешочек, муляжи овощей и фруктов.

Ход игры:

Взрослый показывает мешочек и говорит:

Я – чудесный мешочек,
 Всем ребятам я дружок.
 Очень хочется мне знать,
 Как вы любите играть.



В мешочек положить муляжи овощей и фруктов. Дети берут из мешочка предмет, на ощупь определяют, что это, называют его, а потом достают.

Задание-лабиринт «Помоги ежику найти дорожку до грибочков»

Ребенок должен самостоятельно выбрать нужную дорожку. Хорошо, если он «пройдет» по ней взглядом, а не пальчиком.





Логопед советует

Известно, что дети, имеющие речевые проблемы, часто становятся замкнутыми, раздражительными, неуверенными в себе, отстает их общее развитие, возникают проблемы в обучении, возможны нарушения психического характера. Очень важно вовремя заметить нарушения речи. Если не начать исправлять их вовремя, с течением времени добиться положительного результата будет гораздо сложнее.

Наиболее распространенным нарушением речи дошкольников является дислалия – нарушение звукопроизношения. Это выражается в замене звуков, их искажении, пропуске, перестановке слогов, неправильной расстановке ударений, недоговаривании окончаний слов, небрежности произношения, нарушении ритма и темпа речи. Если эти дефекты не проходят у детей в возрасте 4 лет, необходимо обратиться к логопеду, который разработает программу занятий с учетом индивидуальных особенностей ребенка.



Со многими проблемами невозможно справиться без специалиста, владеющего определенными методиками, регулярности произносительных навыков должна достигаться и дома.

Логопедическая шкатулка поможет ребенку, имеющего проблемы речевого характера. Рекомендуется ознакомиться с некоторыми упражнениями, которые помогут решить ряд важных задач в речевом



1. Развивать челюстные мышцы и мышцы языка. Эффективно для ребенка пережевывание грубой пищи, полоскание рта, надувание щек, перекачивание воздуха из одной щеки в другую и т.д.
2. Разговаривать с ребенком только на правильном русском языке, ни в коем случае не использовать «детский язык», лепетные слова.
3. Регулярно читать ребенку стихи и сказки.
4. Как можно больше и чаще разговаривать с ребенком, терпеливо отвечать на все его вопросы, поощрять желание их задавать.
5. Говорить слова четко и внятно.
6. Выполнять несколько раз в день артикуляционную гимнастику. Ее цель – «научить» работать мышцы, участвующие в произнесении звуков, сделать их более послушными. Гимнастика включает в себя упражнения для тренировки органов артикуляционного аппарата, отработки необходимых для правильного произнесения звуков положений губ, языка, мягкого неба. Желательно заниматься с ребенком перед зеркалом. Когда артикуляционные органы ребенка будут достаточно натренированы, правильная артикуляция выработана, занятия можно проводить без зеркала.
7. Занятия следует проводить в течение 15-20 минут.
8. Использовать упражнения для развития мелкой моторики.





Развиваем пальчики – стимулируем речевое развитие

Взаимосвязь тонкой (пальцевой) моторики и речевого развития известна уже давно. Еще наши прабабушки использовали в воспитании детей игры типа «Ладушки» и «Сорока кашу варила». Помните, что развивая тонкую моторику, вы не только продвинете развитие своего ребенка вперед, но и сможете быстрее преодолеть проблемы, возникшие в речевом развитии ребенка.



Игры и упражнения для развития мелкой моторики пальцев рук

1. Предложите своей маленькой дочке превратиться в Золушку и разложить в две разные чашечки фасоль и горох, которые вы перемешали в большой чашке.
2. С сыном можно провести игру-соревнование на скорость. Кто быстрее – папа или сын – разложит большие и маленькие болтики или гайки в два разных контейнера?
3. Покажите ребенку, как можно складывать разнообразные фигурки из спичек или счетных палочек. Пусть сложит лесенку, елочку, домик, кроватку для Мишутки из сказки «Три медведя».



4. Выкладываете с ребенком узоры из гороха, фасоли, желудей. Используйте для основы картонку с тонким слоем пластилина.
5. Лепите с ребенком из пластилина, играйте в мозаику, собирайте разнообразные пазлы.
6. Учите ребенка застегивать и расстегивать пуговицы, шнуровать ботинки, плести косички из разноцветных шнурков.
7. Как можно раньше купите ребенку краски для рисования пальчиками. Сколько радости и огромной пользы будет от такого рисования! Двухлетний ребенок уже справится с рисованием мягкой кисточкой. А трехлетнего нужно научить правильно держать карандаш, и тогда вскоре вы увидите первые шедевры маленького художника. В деле обучения ребенка рисованию вам помогут книжки-раскраски.





Предложите ребенку пальчиковую гимнастику

Знакомство с пальчиками

Дружно пальцы встали в ряд, *(покажите ладони)*
Десять крепеньких ребят. *(сожмите пальцы в кулак)*
Эти два – всему указка, *(покажите указательные пальцы)*

Все покажут без подсказки.
Пальцы – два середнячка, *(продемонстрируйте средние пальцы)*

Два здоровых бодрячка.
Ну, а эти безымянны, *(покажите безымянные пальцы)*
Молчуны, всегда упрямы.
Два мизинца-коротышки *(вытяните мизинцы)*
Непоседы и плутишки.
Пальцы главные среди них *(покажите большие пальцы)*
Два больших и удалых. *(остальные пальцы сожмите в кулак)*

Фрукты

Знают взрослые и дети: *(сжимают и разжимают пальцы)*
Много фруктов есть на свете!
Яблоки и апельсины, *(загибают по одному пальцу, начиная с мизинца)*
Абрикосы, мандарины,
И бананы, и гранаты
Витаминами богаты.





Листопад

Листопад, листопад! (руки поднять вверх)

Листья по ветру летят: (покачивая кистями из стороны в сторону, медленно опускать руки (листья опадают))

С клена – кленовый, (пальцы выпрямить и максимально развести в стороны)

С дуба – дубовый, (пальцы выпрямить и плотно прижать друг к другу)

С осины – осиновый, (указательный и большой соединить в виде колечка)

С рябины – рябиновый (пальцы выпрямить и слегка развести в стороны)

Полны листьев лес и сад, (хлопки в ладоши)

То-то радость для ребят!



Проводите подобные упражнения регулярно, и вы увидите, что ваш ребенок стал быстрее запоминать рифмованные тексты, а его речь стала более четкой и выразительной. Выразительно произносите текст и показывайте ребенку сопровождающие его движения. Пусть попробует делать гимнастику вместе с вами, сначала хотя бы договаривая текст.

Привлекайте к занятиям всех членов семьи, чтобы ваш ребенок чувствовал заинтересованность близких ему людей в его положительных результатах и успехах.



Осенние листья

Осень – очень важная пора для наблюдений. А любознательным малышам всегда интересно, почему так меняется природа. Очень часто мы слышим от детей вопросы: «Почему листья осенью разноцветные?», «Почему дерево сбрасывает их?» Давайте вместе попробуем ответить на эти вопросы.

Почему листья зеленые?

В зеленом листе содержится пигмент хлорофилл. Именно он «ловит» солнечные лучи и преобразует энергию, полученную из солнца, в питательные вещества. Когда температура понижается, хлорофилл начинает разрушаться.

Рассмотрите листик с помощью лупы

Предложите ребенку рассмотреть строение листа с помощью лупы. Начните с черешка (то место, где лист соединяется с веткой). Рассмотрите все жилки, ведущие от черешка, по которым листик получает питательные вещества. Обратите внимание, что внешняя часть листа темнее, она как раз и поглощает солнечный свет.





Опыт

Материалы: зеленый листик (лучше, если это будет лист комнатного растения), небольшой кусочек белой ткани, деревянный кубик.

Ход: Листочек положить на ткань и свернуть. Ударяем кубиком по ткани. Наблюдаем зеленые пятна на ткани. Это пигмент – хлорофилл, который и окрашивает лист в зеленый цвет.

Что происходит осенью?

Осенью день становится короче, температура воздуха понижается, солнце греет уже слабее и отдает меньше энергии. И растения начинают готовиться к зиме. Все питательные вещества из листьев постепенно переходят в корень дерева. Это помогает пережить дереву зиму, а весной дать рост молодым листочкам.

Также в листьях со временем накапливаются вредные вещества. И растению необходимо их сбросить. Считается, что листопад является важной частью жизненного цикла дерева.





Почему листья меняют свой цвет?

Когда питательные вещества перешли в корень дерева, образование хлорофилла прекращается, оставшийся распадается. Образуются пигменты других цветов: желтый ксантофилл, оранжевый каротин, красный антоцианин. Окраска зависит от того, какого пигмента в листике больше.

Опыт

Материалы: лист бумаги, зеленый пластилин или тесто для лепки, цветные карандаши (желтого, оранжевого и красного цветов).

Ход:

1. Рисуем на листе бумаги контур листика (можно принести с прогулки понравившийся осенний листочек).
2. Объясняем: в листике содержатся разные цвета: зеленый, желтый и красный. Зеленого больше всего, поэтому мы и видим весной и летом листик такого цвета.
3. Предлагаем раскрасить листик в желтый, оранжевый или красный цвета (рисуем осенний лист). Ведь эти пигменты в листике присутствуют всегда.
4. Зеленый пластилин или тесто размазываем по нарисованному листику.
5. Объясняем: Зеленый цвет преобладает в листике весной и летом. Когда наступает осень, растение не образует больше частички зеленого цвета.
6. Соскребаем пластилин с помощью стека (показываем, что пигмент зеленого цвета разрушается).
7. Вот и получается листик, который поменял цвет.





Опыт: «Как свет влияет на окраску листьев»

Материалы: зеленый крупный лист, черная бумага, стакан с водой.

Ход:

1. Половину или часть листа заклеить бумагой.
2. Поставить листик в стакан с водой и оставить на неделю в хорошо освещенном месте.

Вывод: лист под бумагой пожелтел, значит хлорофилл без света распадается быстрее.

Делать этот опыт можно, еще сравнивая листья с разных деревьев.



Опыт « Как кислород влияет на окраску листьев»

Материалы: зеленый листик, стакан с водой.

Ход:

1. Листик опускаем в воду наполовину.
2. Ставим стакан в темное место на 5 дней.

Вывод: часть листа, находившаяся в воде, осталась зеленой. Значит хлорофилл разрушается медленнее при недостатке кислорода, т.к. в воде его гораздо меньше, чем в воздухе.

Почему осенние листья разноцветные?

У каждого дерева и кустарника свой набор разноцветных частичек – пигментов. Еще яркость зависит от погодных условий. Если погода солнечная, теплая, то листики будут ярких цветов. Если пасмурная, холодная и дождливая, то листики будут тусклыми, коричневыми.



Опыт «Получаем пигменты из листика»

Материалы: небольшие прозрачные баночки (по количеству листочков), листья разных цветов, ступка и пестик, медицинский спирт, фильтры от кофе.

Ход:

1. С помощью ступки и пестика растираем зеленый листик до тех пор, пока не появится сок.
2. Перекладываем получившуюся кашу в банку и обязательно подписываем ее.
3. Прodelать те же действия со всеми листиками.
4. Налить пару капель медицинского спирта в каждую банку.
5. Ждем сутки или нагреваем на водяной бане наши получившиеся растворы.
6. Минут через 30 (если нагревали спирт; если нет, то ждем сутки) можно заметить, что пигменты окрасили спирт в свои цвета.
7. Нарезаем фильтр небольшими полосками и вставляем один его конец в банку.
8. Ждем в среднем 1,5 часа и наблюдаем, как пигменты впитались в фильтр. Пигменты разных цветов будут впитываться в фильтр с разной скоростью. Поэтому если вы взяли листик, окрашенный в разные цвета, то на фильтре они расслоятся.





Что будет, если дерево не сбросит листья?

Летом с поверхности листика испаряется влага, которая попала в них из земли. Она двигалась от корня к листикам. Зимой вода в земле замерзает и дереву негде ее брать. Оно не сможет больше «кормить» листики и себя, дерево просто погибнет. Поэтому все питательные вещества остаются зимой в корне, помогая пережить суровое и сухое время года.

Показываем наглядно:

Если встать рано утром и посмотреть на зеленые листочки, на них можно увидеть влагу. А через некоторое время замечаем, что ее уже нет, она испарилась.

Если бы не было листопада осенью, то снег бы налипал на веточку и листья гораздо больше, и тем самым мог их сломать.

Показываем наглядно:

Берем обычную вату и смачиваем ее водой (она будет выполнять роль снега). Сначала кладем ее на веточку без листика и видим, что она просто скатывается вниз. А потом кладем вату на веточку с листиками. Видим, что она очень сильно нагнулась от тяжести.



Желаем успехов! До новых встреч!



Осенние прогулки

Как сделать так, чтобы осенняя прогулка стала для детей интересной и познавательной? Чем можно занять ребенка на прогулке осенью?

Осень – переходный сезон, в это время природа очень быстро меняется. Сначала появляются яркие краски, потом листва с деревьев опадает, и они становятся серыми и унылыми. Температура воздуха понижается, и ребенок понимает, что на улице с каждым днем становится все холоднее. Одежда становится объемной, тяжелой и не очень удобной. Но именно в это время года легко привлечь внимание детей к природе, заинтересовать их и показать, как устроена жизнь.

«Гербарий»

Одно из интереснейших занятий в это время года – сбор гербария, изготовление поделок из природного материала. Каждый сезон для детей наступает как будто впервые. Поэтому важно дать им возможность на своем опыте усвоить понятие времени года. Это ляжет в основу стройной картины мира. К счастью, решить такую задачу совсем не сложно.





Заготовка природного материала

Собирать природный материал можно круглый год, так как у каждого времени года есть своя прелесть. Особенно богатую палитру красок дает осень золотыми и багряными листьями деревьев.

Заготовленный природный материал можно использовать в творческих работах. Чем разнообразнее собранный материал, тем легче будет с ним работать. Листья можно использовать в аппликации, придавая ей различные оттенки или в качестве фона. Шишки еловые и сосновые можно использовать в работе с пластилином, делая разнообразных лесных зверюшек. Также можно собрать сухие корни, ветки, шишки, сучки и многое другое.

Возьмите с собой на прогулку сумку или небольшую коробку, в нее вы сложите найденные сокровища. Вернувшись домой, разложите ваши находки на полу или на столе и внимательно изучите их. Можно даже рассмотреть их при помощи увеличительного стекла. То, что по-прежнему будет нравиться вам и вашему ребенку, оставьте в коллекции. Ведь у ребенка может возникнуть желание собирать коллекцию необычных камешков, листиков и чего угодно, что ему





Прогулка в парке

Здесь можно любоваться красками осени. Вдыхать ее неповторимый аромат! Отправляйтесь на прогулку в парк или лес почаще – и в погожие деньки листопада, и в пасмурные дни. Гуляя вместе с детьми, наблюдайте, прислушивайтесь к звукам вокруг: к шуршанию листвы под ногами, щебетанию птиц. Вспомните во время прогулки об осенних признаках, и, может быть, вы увидите летающую паутинку или много ягод рябины на деревьях.



Где еще встретишь столько интереснейших объектов для исследования?! Да еще все это можно потрогать, пощупать, понюхать. Дайте малышу полную свободу. И позвольте ребенку веселиться в свое удовольствие: ползать по земле, собирать охапки опавших листьев и зарываться в них с головой! И тогда, когда выбран маршрут прогулки, самое время придумать развлечения.



А развлечься можно по-разному:

1. Можно набрать листочки и выложить из них узоры.
2. Если стоит хорошая погода, можно побегать по опавшим листьям и послушать, как они шуршат.
3. Еще одно веселое развлечение – это салют из осенних листьев. И малыши, и дети постарше с восторгом подбрасывают над головой охапки пестрых листьев.
4. Можно собрать букет из разноцветных листиков или же сплести из них венок.
5. Рассмотрите с ребенком каждый листик. Выясните, какой он: бледный или темный, какая у него поверхность: гладкая, шершавая, пушистая. Вспомните названия деревьев. Поищите дерево, с которого упал этот листочек.
6. Соберите свою коллекцию листьев. Из них можно потом сделать поделки или просто засушить на память между страницами книг.
7. Сделайте лабиринт из осенних листьев. Выложите листочки прямо на земле, а потом прыгайте через них или бегайте по извилистому лабиринту.
8. Разложите листики по цветам. Особенно красиво будет смотреться плавный переход цвета.
9. Можно организовать поиск на самый красивый листочек, корягу, дерево.





10. Захватить с собой обыкновенный термометр и прогуляться, помещая его в различных местах (на осеннем солнышке, в тени).

11. Набрать шишек, желудей, орехов, всевозможных корешков, палочек, коряг, а также спичек, проволочек и сделать из них кукол, животных, рамочки для фотографий, настенные объемные картины, и все это подарить своим близким и родным.



Можно поиграть в познавательные игры:

«Придумай слово»

Ход игры: Подобрать прилагательное к словам (сентябрь – ... (разноцветный, урожайный и т.д.); трава – ... (желтая, мокрая и т.д.).

«Короткие и длинные слова»

Ход игры: Взрослый говорит детям, что узнать, длинное слово или короткое, можно по шагам. Он произносит, например, слово суп и одновременно шагает. Взрослый говорит, что получился только один шаг, так как это короткое слово. Затем он начинает произносить другие слова и делать шаги.

«Кто знает, пусть продолжит»

Ход игры: Взрослый называет обобщающие слова, а дети видовое понятие. Например:

«Насекомое – это...». Дети: «Муха, комар...».





«Летает, плавает, бегают»

Ход игры: взрослый называет объект живой природы. Дети должны изобразить способ передвижения этого объекта. Например: при слове «заяц» ребенок начинает бежать (или прыгать) на месте; при слове «карась» имитирует плывущую рыбу; при слове «воробей» изображает полет птицы.

Особенно хороши будут подвижные игры, игры с мячом, со скакалкой, игры на развитие меткости (бросание шишек в корзину, стоящую на земле или подвешенную к дереву, катание камушков к цели). Важно, чтобы игры были разнообразными и давали возможность совершенствовать различные виды движений.

Беседа

Как сделать прогулку еще полезнее для развития ребенка?

- Обращайте внимание на отдельные элементы окружающего мира.
- Проговаривайте все, что вы рассматриваете, отмечайте словами признаки и свойства.
- Фотографируйте свое чадо на роскошном фоне, не забывайте снимать и все вокруг. Такие фотографии помогут оживить в памяти недавнюю прогулку и закрепить впечатления.

Любая ваша совместная деятельность на осенней природе будет вдвойне полезна, если добавить к ней улыбки и хорошее настроение!





Музыкальное воспитание в семье (советы музыкального руководителя)

Занимаясь с ребенком музыкой, родители ставят различные цели и задачи. Это зависит от вашего отношения к музыке и музыкальным профессиям. При этом основными задачами музыкального воспитания детей в семье можно назвать те же, что и в дошкольном учреждении, а именно:

- ✓ обогатить духовный мир ребенка музыкальными впечатлениями, вызвать интерес к музыке, передать традиции своего народа, сформировать основы музыкальной культуры;
- ✓ развивать музыкальные и творческие способности в процессе различных видов деятельности (восприятие, творчество, исполнительство, музыкально-образовательная деятельность);
- ✓ способствовать общему развитию детей средствами музыки.

Если ребенок музыкален, то уже в дошкольном возрасте нужно заложить основы для будущего профессионального обучения. Все эти задачи решаются в конкретной деятельности. Когда родители понимают важность музыкального воспитания, они стремятся обучать детей в семье, музыкальных кружках, студиях, музыкальных школах, стараются обогатить разносторонними музыкальными впечатлениями, расширяют, их музыкальный опыт.





Выбор музыкальных произведений, которые ребенок слушает дома, зависит от музыкального вкуса и музыкального опыта семьи, ее общекультурного уровня.

Если правильно и в системе выстраивать работу по музыкальному воспитанию (родитель – ребенок – музыкальный руководитель), то родители становятся участниками музыкального образовательного процесса с детьми, и художественно-эстетическое воспитание детей будет гораздо эффективнее.

Такой общий подход побуждает к творческому сотрудничеству, устраняет отчужденность, вселяет уверенность и решает многие проблемы по музыкальному воспитанию детей.

Ваш ребенок артистичен, если он:

- Часто, когда ему не хватает слов, выражает свои чувства мимикой, жестами и движениями.
- Стремится вызвать эмоциональные реакции у других, когда с увлечением о чем-то рассказывает.
- Меняет тональность и выражение голоса, непроизвольно подражая человеку, о котором рассказывает.
- С большим желанием выступает перед аудиторией, при этом стремится, чтобы его слушателями были взрослые.
- С легкостью передразнивает привычки, позы, выражения, пластичен и открыт всему новому.
- Любит и понимает значение красивой и характерной одежды.





Слушаем музыку с ребенком

- Пойте ребенку простые и понятные по содержанию детские песенки.
- Ставьте записи песен, отрывки из произведений классической музыки. Во время прослушивания музыки учите ребенка притопывать ножками и похлопывать ручками в такт, кружиться вокруг себя. Для движений под музыку подбирайте разную по ритму музыку. Не ограничивайтесь музыкой какого-то одного направления.
- Раз в день можно устраивать маленькое занятие по знакомству с мировой музыкальной культурой. Для начала надо приобрести (скачать) записи с подборкой отрывков самых выдающихся произведений.
- Каждый день в одно и тоже время садитесь с малышом около магнитофона (музыкального центра) и говорите: «Сейчас мы будем слушать музыку». После этого включайте запись.
- Вы можете слушать каждый день по одному отрывку – с понедельника по воскресенье, на второй неделе повторить еще раз те, которые слушали на прошлой неделе, а уже на третьей неделе прослушивайте совсем новые отрывки. Иногда специально включайте музыку фоном, не привлекая внимание ребенка.





«Рисуем» картинку звуками

Ученые утверждают, что дети – прирожденные художники. Они увлеченно рисуют, отражая свое восприятие мира в этих рисунках. Расширению представлений ребенка об окружающем, развитию наблюдательности, фантазии способствует совместное творчество с использованием детских музыкальных инструментов.

Наблюдайте на прогулке за происходящим вокруг, проговаривайте вместе увиденные явления. Дома подбирайте звучания, передающие эти явления природы. Привлекайте внимание ребенка к тембру того или иного музыкального инструмента, вместе определяйте, на что похожи эти звуки, попутно знакомя ребенка с различными приемами игры.

Когда ребенок освоится и получит достаточный опыт, можно составить небольшой рассказ о том, за чем вы вместе наблюдали – «нарисовать» звуками картину того или иного времени года.





«Осень»

Подул холодный ветер и нагнал большие темные тучи.

(маракас или погремушка)

Деревья стали желтеть и постепенно ронять листочки на землю.

(отдельные удары на металлофоне сверху вниз)

Дождь шел все чаще, целыми днями только и слышно: кап, кап, кап.

(треугольник)

Иногда выглянет солнышко, посмотрит с высоты на землю.

(глюссандо на металлофоне снизу вверх)

Потом вздохнет и опять спрячется.

(глюссандо на металлофоне сверху вниз)

Не дает ему ветер погулять, землю обогреть.

(маракас или погремушка)

Наступила осень!

(треугольник)





Музыкальные инструменты можно сделать своими руками вместе с ребенком.

Это могут быть **шумелки** (любые маленькие коробочки или баночки, заполненные на одну треть рисом, фасолью, горохом и т.п.), **звенелки** (звонящие «ожерелья» из железных пробок, нанизанные на леску скорлупки грецких орехов или фисташек), **стучалки** (две палочки, можно добавить деревянный брусочек), **шуршалки** (фантики от конфет, пересыпанные скорлупки от фисташек из одной руки в другую) и многие другие.



Смело экспериментируйте!

Успех зависит только от вашего желания и фантазии.



Профилактика плоскостопия у дошкольников

Плоскостопие – изменение формы стопы, характеризующееся опущением ее продольного и поперечного сводов.

Осанка – это привычная, непринужденная манера держать свое тело. Если она правильная, то фигура человека выглядит красивой, стройной, а походка легкой и упругой. К сожалению, родители не всегда уделяют внимание формированию у ребенка правильной осанки. А ведь именно семья несет основную ответственность за ее формирование, являясь своеобразным «архитектором» фигуры ребенка. Главным средством предупреждения нарушений осанки в дошкольном возрасте являются физические упражнения. Следует использовать словесные указания, показ, контроль за осанкой как со стороны взрослого, так и со стороны самого ребенка.



Формирование правильной осанки у ребенка невозможно без формирования правильного свода стопы. В качестве профилактики и лечения начальной стадии плоскостопия нужно выполнять различные упражнения, разработанные как для лечения плоскостопия, так и для его предупреждения, делать массаж стоп, ходить босиком по различным неровным поверхностям.



Заподозрить развитие плоскостопия родители могут по следующим признакам:

- при вальгусном плоскостопии ребенок будет косолапить и выворачивать носки стоп наружу при ходьбе, т.к. мускулатура ноги слабая и ребенку трудно держать ее в правильном положении;
- во время ходьбы ребенок больше наступает на внутренний край стопы;
- при длительной ходьбе ребенок жалуется на боль в ногах.

Предупреждение плоскостопия

1. Диагностика плоскостопия.

Возьмите чистый лист бумаги. Положите его на пол. Намажьте ступни ребенка каким-нибудь жирным кремом и поставьте на этот лист. Туловище при этом должно быть прямым, ноги вместе, чтобы тяжесть тела могла распределиться равномерно. На бумаге останется четкий отпечаток стопы ребенка. Возьмите карандаш и проведите линию, соединив края подошвенного углубления. Затем перпендикулярно этой линии проведите прямую, пересекающую углубление стопы в самом глубоком месте. Если отпечаток узкой части занимает не более одной трети этой линии – стопа нормальная. Если достигает середины линии – у вашего ребенка плоскостопие.





2. Упражнения для укрепления мышц свода стопы:

1. Ходьба на носках, сохраняя хорошую осанку (голову держать прямо, немного прогнуться, руки на поясе).
2. Ходьба на внешней стороне стопы – пальцы поджаты вовнутрь, при ходьбе стопы ставить параллельно друг другу.
3. Ходьба по ребристой доске.
4. Ходьба на месте, не отрывая носки от пола, одновременно стараясь поднимать выше пятки.
5. Ходьба боком по палке, толстому шнуру.
6. Перекаты с носка на пятку, стоя на полу или на палке.
7. Ходьба с перекатом с пятки на носок. Корпус держать прямо, голову не опускать, положение рук произвольное. Энергичный подъем на носок, толкаясь пяткой.
8. Катать палку ($d=3\text{см}$) вперед-назад (сидя).
9. Приподниматься на носки и опускаться на всю стопу из положения ступни параллельно, пятки раздвинуты, большие пальцы вместе.
10. Подняться на носки и выполнять приседание, держась за опору.





3. Значение правильной обуви.

Профилактика плоскостопия у дошкольников начинается с выбора правильной обуви для своего ребенка. Обязательным является наличие жесткого задника, мягкого супинатора и каблука (до 1см). Детская обувь должна быть мягкой и легкой, прочной, на гибкой подошве. Размер обуви должен точно соответствовать размеру стопы. Это означает, что обувь должна плотно обхватывать ее с боков. Верх правильно подобранной обуви не сдавливает стопы и не нарушает ее кровоснабжения. В удобной обуви пальцы ни в коем случае не упираются в носок обуви. Зазор между носком ботинка и пальцами должен быть минимум 1см. Не рекомендовано давать детям донашивать обувь за кем-то, ведь каждый стаптывает ее по-своему.



Упражнения, рекомендуемые детям с плоскостопием

Продолжительность занятий 10 минут. Перед упражнением следует походить на носках, затем попрыгать на носках через скакалку – на одной и на двух ногах.

1. «Каток»: ребенок катает вперед-назад мяч, скалку или бутылку. Упражнение выполняется сначала одной ногой, затем другой.



2. **«Разбойник»:** ребенок сидит на полу с согнутыми ногами. Пятки плотно прижаты к полу и не отрываются от него в течение всего периода выполнения упражнения. Движениями пальцев ноги ребенок старается подтащить под пятки разложенное на полу полотенце (или салфетку), на котором лежит какой-нибудь груз (например, камень). Упражнение выполняется сначала одной, затем другой ногой.

3. **«Маляр»:** ребенок, сидя на полу с вытянутыми ногами (колени выпрямлены), большим пальцем одной ноги проводит по подъему другой по направлению от большого пальца к колену. «Поглаживание» повторяется 3-4 раза. Упражнение выполняется сначала одной, затем другой ногой.

4. **«Сборщик»:** ребенок, сидя с согнутыми коленями, собирает пальцами одной ноги мелкие различные предметы, разложенные на полу (игрушки, прищепки для белья, елочные шишки и др.) и складывает их в кучки. Другой ногой он повторяет то же самое. Затем без помощи рук перекладывает эти предметы из одной кучки в другую. Следует не допускать падения предметов при переносе.

5. **«Художник»:** ребенок, сидя на полу с согнутыми коленями, карандашом, зажатым пальцами ноги, рисует на листе бумаги различные фигуры, придерживая лист другой ногой. Упражнение выполняется сначала одной, затем другой ногой.





6. «Гусеница»: ребенок сидит на полу с согнутыми коленями. Сжимая пальцы ног, он подтягивает пятку вперед (пятки прижаты к пальцам), затем пальцы снова расправляются и движение повторяется (имитация движения гусеницы). Передвижение пятки вперед за счет сгибания и выпрямления пальцев ног продолжается до тех пор, пока пальцы и пятки могут касаться пола. Упражнение выполняется сначала одной, затем другой ногой.

7. «Кораблик»: ребенок, сидя на полу с согнутыми коленями и прижимая подошвы ног друг к другу, постепенно старается выпрямить колени до тех пор, пока пальцы и пятки ног могут быть прижаты друг к другу (старается придать ступням форму кораблика).

8. «Серп»: ребенок, сидя на полу с согнутыми коленями, ставит подошвы ног на пол (расстояние между ними 20см), согнутые пальцы ног сначала сближаются, а затем разводятся в разные стороны, при этом пятки остаются на одном месте. Упражнение повторяется несколько раз.

9. «Мельница»: ребенок, сидя на полу с выпрямленными коленями, описывает ступнями круги в разных направлениях.

10. «Окно»: ребенок, стоя на полу, разводит и сводит выпрямленные ноги, не отрывая подошв от пола.

11. «Барабанщик»: ребенок, сидя на полу с согнутыми коленями, стучит по полу только пальцами ног, не касаясь его пятками. В процессе выполнения упражнения колени постепенно выпрямляются.

12. «Хожение на пятках»: ребенок ходит на пятках, не касаясь пола пальцами и подошвой.



Осеннее питание для детей



Питание детей осенью должно быть организовано таким образом, чтобы детский организм мог нормально развиваться. За лето все привыкли к изобилию фруктов на столе, а чтобы легче было адаптироваться к осеннему периоду, нужна более питательная пища. Без нее детям будет очень сложно бороться с вирусными атаками и сопротивляться низким температурам.

Детский организм до конца не сформирован, поэтому нуждается в большем количестве калорий. В связи с этим рекомендуется пополнить рацион малыша зерновыми. Они содержат очень много углеводов и медленно расщепляются, а значит, снабжают ребенка дополнительной энергией.

Для поддержания температуры тела в осенний период необходимы жиры. Детям нужно давать сыр, масло, творог и молоко. Эти продукты содержат много кальция, а значит, являются гарантией здоровых костей ребенка. Кроме того, детям необходимо регулярно потреблять мясо, птицу и рыбу, так как без них невозможно нормальное развитие организма.



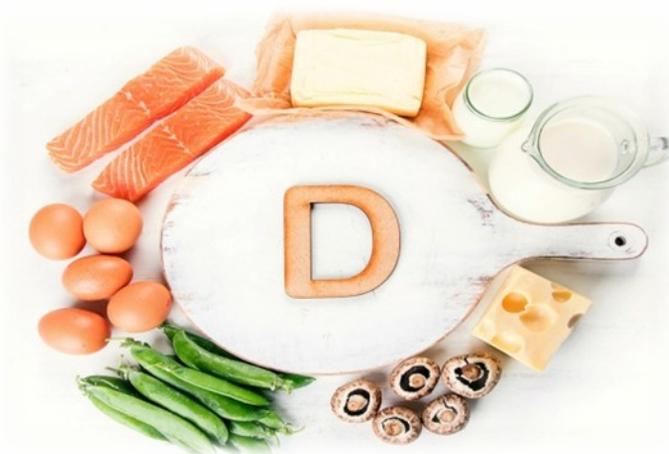
Чтобы улучшить работу иммунной системы ребенка в зимний период, необходимо витаминизировать его питание на протяжении лета и осени. Осень богата на созревшие фрукты и овощи, которые являются главной кладовой витаминов и полезных микроэлементов.

Поэтому в осенний период обязательно вводите в рацион своих детей овощи: капусту, морковь, сладкий перец и многие другие. Получив достаточное количество витаминов, организм ребенка будет лучше сопротивляться различным вирусным и инфекционным заболеваниям.

Отдельно про витамин D

Витамин D – жирорастворимый минерал, который образуется в коже, когда она подвергается воздействию прямых ультрафиолетовых лучей. Он участвует в работе костной, нервной, иммунной, репродуктивной и эндокринной систем человека.

Если все другие витамины детский организм получает из продуктов, то витамином D нас щедро снабжает летнее солнышко. Однако осенью все мы, и особенно дети, начинаем остро ощущать его нехватку. Поэтому чтобы восполнить запасы витамина D в организме, следует увеличить употребление продуктов, где он больше всего содержится.





Прежде всего, это **жирные виды рыбы**: скумбрия, сельдь, лосось и другие; печень трески, сардина, красная и черная икра. Готовя рыбные блюда, не забывайте, что они отлично дружат с овощами.

Помимо рыбы, **много витамина D в яичных желтках и сливочном масле**. Печень говядины является хорошим источником витамина D. Один **стакан молока** обеспечит 20% от ежедневной нормы витамина D.

Рецепты от наших поваров

Запеканка с цветной капустой и брокколи

Ингредиенты:

Брокколи + цветная капуста – 750г

Яйца – 3-4 шт.

Морковь – 1 шт.

Сметана или молоко – 200-250г

Твердый сыр – 50г

Масло сливочное

Свежая зелень



Приготовление:

Брокколи и цветную капусту необходимо предварительно отварить до мягкости в слегка подсоленной воде. После того, как капуста станет мягкой, ее следует мелко порезать и переложить в форму для запекания, смазанную сливочным маслом.

Взбить яйца и добавить к ним молоко или сметану. Полученную смесь слегка посолить и добавить в нее тертые сыр и морковь. Полученную смесь влить в форму с капустой, сверху посыпать зеленью и отправить в разогретую до 150 градусов духовку. Запекать в течение 20-30 минут, постепенно увеличивая температуру до 200 градусов.



Яблочное печенье

Ингредиенты:

- Яблоки – 2-3 шт.
- Яйца – 1 шт.
- Мука пшеничная – 1 ст.л.
- Масло сливочное – 60г
- Сахар – 5 ст.л.
- Сода негашеная – 0,5 ч.л.
- Соль – по вкусу



Приготовление:

Положите в тарелку сливочное масло и добавьте к нему сахар, после чего разотрите вилкой до получения консистенции «сахарных комочков». Вбейте яйцо, добавьте соду и щепотку соли, перемешайте. К полученной смеси добавьте просеянную муку.

Вымытые и очищенные от кожуры яблоки порежьте на мелкие кусочки либо натрите на терке, и добавьте к тесту. Таким образом, вы получите тесто для печенья.

Смажьте противень сливочным маслом и разместите на нем тесто, сформированное в небольшие шарики. Важно размещать печенье подальше друг от друга, так как оно будет увеличиваться в объеме в процессе приготовления. Поместите противень с печеньем в разогретую до 180 градусов духовку и выпекайте яблочный десерт в течение 15-18 минут.

Приятного аппетита!



Осенние листья из бумаги

Осень – это отличное время для рукоделия, ведь она дарит столько прекрасных материалов: листья, овощи, фрукты, цветы, желуди, шишки и веточки. А каким же уютным становится дом, если его украсить декором в желто-багряной гамме. Сегодня мы предлагаем вам сделать простые осенние листья из цветной бумаги.

Вариант 1

Для работы нам понадобятся следующие материалы:

- цветная бумага;
- клей карандаш;
- ножницы.

1. Кладем перед собой цветной лист бумаги.



2. Затем нам необходимо свернуть лист пополам.





3. Далее необходимо разрезать прямоугольный лист бумаги с угла на угол по диагонали.



4. Разворачиваем треугольник – из него мы будем делать заготовку.



5. Далее, начиная с широкой стороны, складываем треугольник гармошкой. Линии лучше делать небольшие, так будет смотреться лист красивее.



6. В итоге у нас получается вот такой треугольник-гармошка.

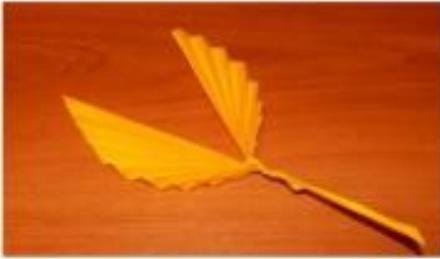




7. Затем складываем заготовку пополам.



8. У нас еще осталась бумага и нам необходимо сделать стебель. Для этого вырезаем тоненькую полоску. Скручиваем ее в трубочку и прикрепляем ее посередине нашей заготовки.



9. Склеиваем два края по центру и шикарный осенний лист готов.





Вариант 2

Для работы нам понадобятся следующие материалы:

- цветная бумага;
- клей;
- ножницы;
- простой карандаш;
- линейка.

1. Возьмем цветную бумагу, кладем ее перед собой, складываем пополам.



2. Далее с помощью линейки проводим диагональ, а затем рисуем края листа.



3. Теперь вырезаем и разворачиваем заготовку.





4. Складываем нашу заготовку гармошкой.



5. Заготовку складываем пополам. Отрезаем полоску и делаем стебель. Затем склеиваем две части заготовки. Готово!



Таким легким способом можно мастерить любые листочки. Поделки получаются необычные, все зависит от фантазии. Из таких заготовок можно смастерить потрясающий осенний букет, осенний венок, аппликацию, осеннюю гирлянду.





Ваня, 5 лет

Воспитатель спрашивает:

- Ваня, ты, где живешь?
- В высокоэтажке.



Вика, 6 лет

- Дарья Анатольевна, а вы завтра у нас работаете?
- Нет, я завтра ухожу в отпуск!
- А, я знаю, у нас завтра будет Ольга Маргаритовна!

Лиза, 4 года

Воспитатель:

- Лиза, ты помыла руки после прогулки?
- Да.
- Когда?
- Вчера!



- Не ж за Богдана,
- с говорит плохие слова.

Никита, 3 года

Воспитатель читает сказку «Репка»:

- Позвал дед бабку, бабка внучку, тянут-потянут, вытянуть не могут...
- Трактором надо тянуть...



Над выпуском журнала работал творческий коллектив МБДОУ № 70 «Красная шапочка» г. Калуги:

Главный редактор: заведующий Морозова Виктория Евгеньевна

Выпускающий редактор: старший воспитатель Кузнецова Ирина Алексеевна

Корректор: воспитатель Пчелкина Наталья Валентиновна

Дизайнер: воспитатель Дойдоева Светлана Николаевна

Корреспонденты:

Абдувалиева Ольга Владимировна

Гаган Наталья Леонидовна

Долгополова Татьяна Владимировна

Левина Юлия Валерьевна

Литвинова Наталия Николаевна

Лузгачева Елена Викторовна

Мартынова Ольга Васильевна

Морозова Ирина Борисовна

Недодирова Светлана Ивановна

Силакова Людмила Александровна

(



Октябрь, 2020