

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
№70 «Красная шапочка» города Калуги  
(МБДОУ № 70 «Красная шапочка» г.Калуги)

Принята  
педагогическим советом  
МБДОУ № 70 «Красная шапочка» г. Калуги  
(протокол от 30.08.2024 г. № 1)

Утверждена  
приказом МБДОУ № 70  
«Красная шапочка» г. Калуги  
от 30.08.2024 г. № 79/ОД

**Дополнительная общеобразовательная программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Грамотейка»  
для детей 6-7 лет**

Составитель программы  
Учитель-логопед: Лузгачёва Е.В.  
Срок реализации программы 1 год

г. Калуга,  
2024 г.

№п/п	Содержание	стр.
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	3 - 9
1.1.	Пояснительная записка	3 -3
1.1.1	Цели и задачи рабочей программы дошкольного образования	3 - 4
1.1.2	Принципы и подходы к реализации программы	4 - 4
1.1.3	Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет	4 - 8
1.2	Планируемые результаты освоения программы	8 - 8
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	8 - 10
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Речевое развитие»	8-9
2.2	Методы и средства реализации программы	9
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	10
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	10-
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	10
3.2	Учебно-тематический план	11 - 12
3.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	13
3.4	Перечень источников, используемых при разработке Программы	13-14
<b>IV</b>	Дополнительный раздел Презентация программы	14

## **I.Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребёнком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи.

В современной иерархии педагогических проблем выделяется проблема готовности ребёнка к школе, и одна из них – речевая. Под речевой готовностью к школе понимается взаимосвязь множества компонентов, основными из которых являются звукопроизношение, фонематический слух, звуковой анализ, словарный запас, грамматический строй, связность речи.

Задача дошкольного учреждения – воспитать у детей качества речи, способствующие успешному овладению ими устной и письменной речью в начальной школе.

Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. С каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма.

#### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

##### **Цель Программы:**

Формирование умения произносить и читать слова различной звукослоговой структуры у детей 6-7 лет.

##### **Задачи:**

##### **Подготовить детей к обучению грамоте**

- формировать у детей первоначальные представления понимания того, что такое «слово», «предложение», как они строятся, из каких частей состоят; умения проводить звуковой и слоговой анализ слов, делить двухсложные и трёхсложные слова на слоги, составлять слова из слогов; формировать у детей навыки чтения складовым методом.

##### **Воспитывать звуковую культуру речи**

- формировать и закреплять правильное произношение звуков родного языка и соотносить их с буквенным изображением; вырабатывать интонационную выразительность, дикцию, силу голоса, темп речи.

### **Формировать грамматический строй речи**

- развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными и ласкательными суффиксами, существительные во множественном числе, обучать правильному построению предложений.

### **Развивать процессы восприятия, мышления, речи**

- совершенствовать работу слухового, зрительного и тактильного анализаторов, умение ориентироваться в пространстве.

## **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана с учётом основных принципов:

1. Последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);
2. Доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);
3. Наглядности (предлагает наличие наглядного раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);
4. Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
5. Результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
6. Межпредметности (предполагает связь с другими предметами: окружающим миром, развитием речи).

## **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития речи детей 6-7 лет**

Благодаря большой кропотливой работе педагогов и родителей в предшествующие годы речь шестилетнего ребенка развита достаточно хорошо. Он владеет практически всеми основными сторонами родного языка. В последний год перед школой уровень речевого развития каждого ребенка качественно совершенствуется: дополняется, уточняется, закрепляется. Активно продолжается работа по развитию связной речи, которая аккумулирует и широко использует все достижения речевого развития детей.

Для построения правильной методической работы по развитию речи взрослым (педагогам и родителям) следует знать: 1) состояние произносительной стороны речи; 2) лексический объем речи (словарь); 3) состояние грамматического строя речи; 4) особенности развития связной речи; 5) уровень развития мелкой моторики рук.

### **Произносительная сторона речи**

Произносительная сторона речи детей седьмого года жизни сформирована и нуждается лишь в некотором закреплении и уточнении. Речевой слух (сочетание фонематического и фонетического слуха). Уровень развития речевого слуха позволяет детям 6—7 лет:

- контролировать правильность собственной речи и речи окружающих при произнесении сложных звуко сочетаний, сложных по конструкции слов, в согласовании слов в предложении;
- определять наличие определенного звука во фразе; выделять из фразы слова с заданным звуком; подбирать слова: на определенный звук; заканчивающиеся на заданный звук; со звуком, находящимся в середине слова; с двумя заданными звуками [с — ш], [з — ж], [ц — с], например: *соцветие-*,
- дифференцировать свистящие и шипящие, звонкие и глухие, мягкие и твердые звуки;
- различать лексическое значение слов-паронимов.

*Речевое дыхание.* У детей 6—7 лет сформировано правильное речевое дыхание с коротким вдохом и длительным выдохом. Исключение составляют дети с различной формой заикания, которым рекомендуются занятия с логопедом. Объем легких детей седьмого года жизни позволяет им произносить на одном выдохе фразу, состоящую из 6—8 слов. В сложных по конструкции предложениях дети рационально используют выдыхаемый поток воздуха, умеют делать правильные остановки в речи для нового короткого вдоха, не нарушая при этом целостности произносимой фразы.

*Звукопроизношение.* Ребенок 6 лет в норме владеет правильным произношением всех звуков речи. Однако у некоторых детей еще имеются недостатки, выражающиеся в недостаточно четкой дифференциации отдельных звуков. Чаще всего это свистящие и шипящие, звонкие и глухие согласные, твердые и мягкие звуки. У части детей процесс закрепления навыков правильного произношения (или автоматизации) звуков [р — р'], [л — л'] несколько затягивается. Эти дети не владеют в достаточной мере самоконтролем при произношении данных звуков. Им требуется помощь окружающих взрослых.

*Словопроизношение.* Детям 6-7 лет доступно произношение слов сложной звуко-слоговой конструкции. Они умеют отвечать на вопросы, соблюдая нормы литературного произношения, изменяя, в зависимости от высказывания, просодические компоненты речи (силу, высоту, темп, тембр). Дети правильно произносят слова с множественным стечением согласных звуков (*экскаватор, оркестрант* и т. п.).

**Объем словаря детей 6—7 лет различен.** Это зависит от индивидуальных особенностей ребенка, от социума, в котором он воспитывается. Однако в среднем объем словаря ребенка к 7 годам достигает

5000 слов. Активное расширение словаря идет за счет развития познавательной сферы. Словарь детей 6 лет уточняется, активизируется на основе информации ближнего и дальнего окружения. Ребенок называет фамилию, имя, отчество близких людей; определяет их родственные и общественные отношения (кто такой, кем приходится родным и близким). Дети 6 лет называют предметы, их целевое назначение и функции. Прежде всего, это касается предметов, которые находятся в их непосредственном окружении: дома, в саду, во дворе, на даче, в парке, на улице, в транспорте, в магазинах, в других общественных местах. Также они называют объекты живой природы (животных и растения), их части, дают небольшие характеристики (повадки животных, изменения в жизни растений и т. п.); объекты неживой природы, фиксируют их изменения во все времена года. Происходит заметное пополнение словаря за счет конкретизации понятий, связанных с деятельностью человека.

Продолжается работа с синонимами, антонимами, омонимами. Закрепляются представления детей о многозначности слов. Они понимают и используют в своей речи слова с переносным значением (*хитрая, как лиса; быстрый, как ветер* и т. п.). Детям доступны значения некоторых фразеологических оборотов. Важной особенностью пополнения лексического запаса слов детей 6—7 лет является способность усваивать каждое воспринимаемое слово в определенной степени обобщения. На седьмом году жизни дети легко усваивают родовые понятия (вещи, плоды, движение и т. п.). Им доступны слова, называющие предельное лексическое обобщение — предметность, действие, состояние, признак, качество, количество и т. п. Усвоение слов-обобщений способствует развитию мышления ребенка.

### **Грамматический строй речи**

Развитие лексической стороны речи всегда идет параллельно с развитием грамматического строя речи. Дети 6—7 лет достаточно легко (с помощью наводящих вопросов) подбирают однокоренные слова. Они осваивают практически все способы словообразования русского языка (на уровне языкового чутья). Дети хорошо образуют и употребляют в самостоятельной речи прилагательные сравнительной степени (*добрый— добрее*). Они правильно употребляют часто встречающиеся несклоняемые существительные (*кино, пальто, пианино*). Дети правильно понимают и употребляют в своей речи практически все предлоги, выражающие пространственные отношения. Они используют в высказываниях глаголы с приставкой *переи* не путают ее с другими близкими по звучанию приставками (*при-, про*).

По-прежнему дети 6 лет могут допускать ошибки при образовании существительных в родительном падеже множественного числа. При этом они сами же их и находят, пытаются исправить, но это не всегда им удается. В данной ситуации им нужна еще помощь взрослых. Некоторые дети допускают ошибки в употреблении глаголов *хотеть, начать*.

В самостоятельной речи дети 6 лет часто употребляют предложения сложной конструкции. Отвечая на проблемные вопросы (почему? зачем? как?), они стилистически правильно строят ответы, употребляя сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Таким образом, дети 6—7 лет на интуитивном уровне имеют достаточно точное знание норм грамматики.

### **Развитие связной речи**

С шестилетними детьми продолжается серьезная работа по обучению связной речи (диалогу и монологу). Чем старше ребенок, тем больше времени и места в процессе его речевого развития отводится связной речи. Это связано не только с возросшими речевыми возможностями детей 6—7 лет, но и с тем, что в связной речи отражается логика мышления ребенка, его умение осмысливать воспринимаемое и правильно выражать его. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребенка в овладении родным языком: освоение произносительной стороны, словарного состава, грамматического строя. Владение разнообразными навыками связной речи позволяет ребенку осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, дает возможность поделиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями - ми, получить необходимую и интересующую информацию.

К 6 годам дети достаточно хорошо владеют диалогической речью, которая на протяжении всего дошкольного возраста была и остается ведущей и социально значимой для ребенка речевой формой. Дети знакомы с правилами ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника, формулировать и задавать вопросы, строить ответ (реплику) в соответствии с услышанным), умеют отбирать речевой материал в зависимости от цели, ситуации и объекта общения; активно используют нормы речевого этикета в наиболее распространенных жизненных ситуациях (приветствие, прощание, просьба, утешение и т. п.). Однако на седьмом году жизни необходимо продолжить работу по совершенствованию диалогической речи, упражнять детей в умении осознанно выстраивать диалогическое взаимодействие в повседневном общении с окружающими и в специальных ситуациях (для получения результата, например, сказки), включать элементы диалогической речи в монологи.

На протяжении седьмого года жизни продолжается обучение детей составлению монологических текстов. К 6 годам дети освоили элементарное построение монологов повествовательного и описательного типа. Они умеют определять главную тему высказывания и выстраивать последовательность частей монолога-повествования (начало; средняя часть, концовка); называть объект речи, определять и выдерживать элементарную логику перечисления в монологах-описаниях. Возросшие возможности детей 6 лет позволяют обучать их правилам составления элементарных контаминированных текстов (т. е. умению комбинировать повествовательные и описательные монологи).

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

К концу учебного года дети должны:

1. Владеть понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение»;
2. Правильно произносить звуки родного языка и соотносить их с буквенным изображением.
3. Владеть чтением посредством складового метода;
4. Составлять звуковые схемы слогов и слов, используя символы для обозначения гласных и согласных звуков;
5. Составлять схемы предложений.
6. Образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными и ласкательными суффиксами, существительные во множественном числе.
7. Ориентироваться в пространстве клетки, на листе бумаги.
8. Различать и воспроизводить различные интонации, темп, силу голоса.

## **II. Содержательный раздел**

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двусторонним о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности.

### **2.1. Этапы работы**

1. Звуки гласные и согласные.
2. Гласные звуки и буквы.
3. Парные по твёрдости и мягкости согласные звуки.
4. Деление слов на слоги.
5. Ударение.
6. Правила написания предложений.

Постепенно дети овладевают чтением посредством складового метода; учатся составлять звуковые схемы слогов и слов, используя цветные символы для обозначения гласных и согласных звуков; проводят работу по составлению схем слов и предложений; знакомятся с рядом грамматико-орфографических правил; расширяют и уточняют представления об окружающей действительности, обогащают словарный запас и развивают устную речь.

#### **Основные направления изучения буквы:**

1. Выделение изучаемого звука из слов в сильной позиции (в ударном слоге).
2. Называние буквы. Дети знакомятся с тем, что звук можно обозначить графически, то есть буквой. При этом буквы обязательно называются твёрдыми звуками, например. Звук «с» обозначается буквой С, а не ЭС или СЭ.
3. Знакомство с печатной буквой. Демонстрация буквы.
4. Подбор зрительного образа к букве (вариант ребёнка).
5. Сопоставление печатной буквы с графическим образом (вариант педагога).
6. Предлагается стихотворное описание графического образа буквы.
7. Анализ буквы (из каких элементов состоит, количество элементов и расположение их в пространстве).
8. Знакомство с траекторией движений при написании буквы (обведение буквы пальцем по гладкой поверхности, по трафарету, по контуру, по воздуху, на песке, на доске).
9. Самостоятельное написание печатной буквы.

#### **2.2. Методы и средства реализации Программы:**

1. Словесный (заучивание стихотворений о букве, небольшой рассказ, беседа).
2. Наглядный (наблюдение, рассматривание).
3. Практический (словесные игры; дидактические игры: «Поймай звук», «Найди букву», «Цепочка слов»).

Методическое условие реализации программы предполагает наличие Логопедического букваря и логопедической тетради «Пишем вместе с логопедом» Е.М. Косиновой.

Дидактическое условие – наличие дидактических пособий по обучению чтению и звуковому анализу.

Материально-техническое – приобретение и изготовление новых пособий, таблиц, карточек по обучению грамоте.

Создание условий доброжелательной, творческой атмосферы на занятии.

## **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников.

Овладение навыками чтения особенно в дошкольном возрасте требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и буквах, полученных на занятиях. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыками аналитико – синтетического слияния звукобуквенных сочетаний. На протяжении всей реализации содержания учебного материала программы родители являются неотъемлемыми участниками образовательного процесса: они ознакомлены с требованиями, целями и задачами обучения; осведомлены о необходимости выполнения домашних заданий и постоянного закрепления и упрочения материала изученного с педагогом.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Методическое обеспечение Программы**

1. Е.М. Косинова Логопедический букварь. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2018.
2. Е.М. Косинова Пишем вместе с логопедом. М.: Махаон, Азбука-Аттикус-2019.

Занятия по реализации данной программы проводятся в групповой комнате. Дидактический наглядный материал, игрушки и игры на занятиях предъявляются в соответствии с возрастными требованиями, особенностями психофизического развития детей. Учебная зона групповой комнаты укомплектована необходимым количеством мебели, соответствующей числу детей, посещающих занятия, меловой и магнитной доской.

#### **Методическая основа Программы:**

- одновременное изучение парных по твёрдости и мягкости согласных звуков;
- усвоение детьми слогов типа СГ (слогов слияния), а также овладение плавным слоговым чтением;
- применение оригинальных схем-моделей разнотипных слогов и слов;
- использование цветовых сигналов при обозначении звуков;
- представление детям системы игр и упражнений со звуками, буквами, словами;
- развитие зрительного, тактильного, фонематического восприятия, оптико-пространственного представления;
- формирование у детей ведущих видов речевой деятельности говорения и слушания, чтения и письма.

### 3.2. Учебно-тематический план

Программа рассчитана на один год обучения и предназначена детям подготовительной к школе группы, возраст 6-7 лет

*Численность в группе* – 10 человек.

*Форма организации занятий:* подгрупповая.

*Режим занятий:*

*Общее количество:* 62 занятия.

*Продолжительность занятий:* 2 раза в неделю по 30 минут.

#### Учебный план работы кружка «Грамотейка»

Всего занятий/часов в неделю	Всего занятий/часов в месяц	Количество занятий/часов в год
2/60 мин(1 час)	8/240 мин(4 часа)	62/1860мин(31 час)

**Пояснения:** кружок функционирует с 1 октября по 30 мая. В январе в связи с каникулами занятия начинаются с третьей недели.

Неделя	Занятия	Тема занятия
1-я	1	Мир звуков: речевые и неречевые звуки
	2	Звуки речи: гласные звуки
2-я	3	Гласные буквы А
	4	Гласные буквы О
3-я	5	Гласные буквы У
	6	Гласные буквы И
4-я	7	Гласные буквы Ы
	8	Гласные буквы (Закрепление)
5-я	9	Твёрдые и мягкие согласные звуки [м], [м']. Буква М
	10	Звуки [м], [м']. Буква М. Слог-слияние.
6-я	11	Звуки [н], [н']. Буква Н
	12	Звуки [н], [н']. Буква Н. Деление слов на слоги
7-я	13	Звуки [х], [х']. Буква Х. Деление слов на слоги
	14	Звуки [х], [х']. Буква Х. Ударение
8-я	15	Звуки [к], [к']. Буква К. Предложение. Прописная буква в начале предложения и в именах людей
	16	Звуки [к], [к']. Буква К. Предложение.
9-я	17	<b>Декабрь</b> Звуки [т], [т']. Буква Т
	18	Звуки [т], [т']. Буква Т.
10-я	19	Звуки [п], [п']. Буква П
	20	Изученные согласные буквы П-Т-К-Х, М-Н(Закрепление)
11-я	21	Звуки [в], [в']. Буква В.

	<b>22</b>	Звуки [в], [в`]. Буква В. Предлог «в».
12-я	<b>23</b>	Звуки [г], [г`]. Буква Г. Существительные во множественном числе.
	<b>24</b>	Звуки [г], [г`]. Звуки и буквы К - Г
13-я	<b>25</b>	<b>Январь</b> Звуки [б], [б`]. Буква Б
	<b>26</b>	Звуки [б], [б`]. Звуки и буквы П-Б. Прописная буква в кличках животных.
14-я	<b>27</b>	Звуки [д], [д`]. Буква Д. Слова – предметы. Одушевленные и неодушевленные слова.
	<b>28</b>	Звуки [д], [д`]. Звуки и буквы Д-Т. Слова с уменьшительно-ласкательным значением.
15-я	<b>29</b>	Буква Е. Слова-действия. Прописанная буква в географических названиях
	<b>30</b>	Буква Е. «Волшебные» свойства буквы Е.
16-я	<b>31</b>	<b>Февраль</b> Звуки [ф], [ф`]. Буква Ф. Звуки и буквы В-Ф.
	<b>32</b>	Парные согласные звуки и буквы: Б-П, Т-Д, К-Г, В-Ф (Закрепление)
17-я	<b>33</b>	Звуки [с], [с`] Буква С
	<b>34</b>	Звуки [с], [с`] Буква С. Предлоги «на, «у», «с».
18-я	<b>35</b>	Звук [й]. Буква Й.
	<b>36</b>	Звуки [з], [з`] Буква З. Предлог «за».
19-я	<b>37</b>	Звуки [з], [з`] Звуки и буквы З-С.
	<b>38</b>	Гласные буквы Е, Ё, обозначающие два звука
20-я	<b>39</b>	<b>Март</b> Звуки [л], [л`] Буква Л
	<b>40</b>	Звуки [л], [л`] Буква Л
21-я	<b>41</b>	Звук [ш]. Буква Ш. Правописание ШИ.
	<b>42</b>	Звук [ш]. Буква Ш. Звуки и буквы С-Ш.
22-я	<b>43</b>	Звуки [р], [р`] Буква Р
	<b>44</b>	Звуки [р], [р`] Буква Р
23-я	<b>45</b>	Звук [ж]. Буква Ж. Правописание ЖИ.
	<b>46</b>	Звук [ж]. Буква Ж.
24-я	<b>47</b>	<b>Апрель</b> Буква Ё.
	<b>48</b>	Буква Ё.
25-я	<b>49</b>	Звук [ц]. Буква Ц
	<b>50</b>	Буква Ц
26-я	<b>51</b>	Буква Я. Обозначение мягкости согласных.

	<b>52</b>	Буква Я
27-я	<b>53</b>	Звук [ч]. Буква Ч. Сочетания ча, чу.
	<b>54</b>	Звук [ч]. Буква Ч. Сочетания ча, чу.
28-я	<b>55</b>	<b>Май</b> Звук [э]. Буква Э.
	<b>56</b>	Звук [э]. Буква Э.
29-я	<b>57</b>	Звук [щ]. Буква Щ. Сочетания ща, шу
	<b>58</b>	Звук [щ]. Буква Щ. Сочетания ща, шу
30-я	<b>59</b>	Буква Ю. Обозначение мягкости согласных.
	<b>60</b>	Буква Ю.
31-я	<b>61</b>	Разделительный мягкий знак
	<b>62</b>	Разделительный твёрдый знак

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

№	Наименование	Количество
1.	Е.М. Косинова Логопедический букварь. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2018.	10
2.	Е.М. Косинова Пишем вместе с логопедом. М.: Махаон, Азбука-Аттикус- 2019.	20
3.	С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Формируем навыки чтения». Раздаточные таблицы для обучения грамоте и развития техники чтения у старших дошкольников. М.: Издательство ГНОМ	20
4.	С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Формируем навыки чтения». Демонстрационные таблицы для обучения грамоте и развития техники чтения у старших дошкольников. М.: Издательство ГНОМ	2
5.	Кассы букв и слогов	20
6.	Магнитная доска с буквами	2
7.	Цветные магниты: красные	20
	синие	20
	зелёные	20
8.	Шариковые ручки: красные	20
	синие	20
	зелёные	20
9.	Простые карандаши	20

10.	Пеналы пластмассовые	20
11.	Ластики	10
12.	Цветные карандаши (6 основных цветов)	20
13.	Маркеры: зелёные	2
	синие	2
	красные	2
	чёрные	2
14.	Цветной картон	4

### **3.4. Перечень источников, используемых при разработке Программы**

1. Цуканова С.П., «Учим ребёнка говорить и читать» - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
2. Косинова Е.М. Пишем вместе с логопедом. М.: Махаон, Азбука-Аттикус-2019.
3. Новикова Е.В. «Логопедическая азбука. От буквы к слову». М.- 2011.
4. Косинова Е.Н. Уроки логопеда.-М.: Эксмо.2008
5. Селиверстов В.И. Игры в логопедической работе с детьми. М., 1987.
6. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа». СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.
7. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Быстрое обучение чтению . М.: АСТ, 2015.

## **IV. Дополнительный раздел**

### **Презентация Программы**

В настоящее время проблема подготовки детей к овладению грамотой в детских садах является особо актуальной. В последнее десятилетие растет число детей с отклонениями в развитии, в том числе и речевом. Речь ребёнка в целом понятна и не вызывает у него трудностей в общении в дошкольном возрасте, пока к ней не предъявляются особые требования. С началом школьного обучения дети испытывают затруднения, пишут с ошибками, и как результат – негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость и невроз.

Другая причина актуальности проблемы – возросшие требования школ к будущим первоклассникам. Одно из требований – готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребёнком звукобуквенным, звуко-слоговым и лексико-синтетическим анализом и синтезом до поступления в школу.

Программа кружковой работы по звуковой культуре речи, подготовке детей к обучению грамоте, письму и чтению старших дошкольников «Грамотейка» представляет собой систему комплексных занятий.

**Направленность образовательной программы:** социально-педагогическая, т.е. она направлена на общее развитие ребёнка, на овладение навыком осознанного чтения, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание программы способствует практической подготовке детей к обучению чтению, письму и ведёт работу по совершенствованию устной речи. Занятия по подготовке детей к овладению грамотой носят общеразвивающий характер, способствуют развитию психических процессов, активности мыслительной деятельности, повышению работоспособности ребёнка.

**Актуальность программы:** созданием данной образовательной программы послужил социальный запрос родителей и школы для наиболее эффективного решения проблем при переходе детей из детского сада в первый класс.

**Отличительной особенностью программы** является многообразие задач, методов и приёмов, применяемых на одном занятии, использование различного дидактического материала, наглядности, новых технологий. Данная программа предусматривает увлекательную форму занятий и обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребёнку.

**Новизна программы** заключается в использовании развивающих упражнений и адаптированной к детям дошкольного возраста технологии «Логоладошек» Н. В. Атамановой. Созданная мною на основе методики «Логоладошек» игра на совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов «Звуковые классики» даёт возможность для двигательной активности и закрепления полученных навыков в игровой непринуждённой обстановке, выработке координации движений в соответствии со звуковой наполняемостью слов. Методика программы позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счёт постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия в кружке направлены на развитие всех необходимых психологических компонентов готовности ребёнка к школе: познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики.

В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности: игры, штриховка, рисование на песке, упражнения на развитие слуховой, зрительной и двигательной памяти, поиски закономерности. Необходимость объяснять свои действия заставляет детей строить умозаключения, что способствует развитию мышления и речи.

В основу программы положены методическое пособие – «Учим ребёнка говорить и читать» С. П. Цукановой, «Логопедический букварь» Е. Косиновой, тетрадь «Пишем вместе с логопедом» Е. Косиновой. Данная дополнительная образовательная программа рассчитана на детей подготовительной группы в возрасте 6-7 лет.

***Сроки реализации программы:*** восемь месяцев (период с 01.10.2024 г. по 30.05.2024 г.). Учебная нагрузка составляет 8 занятий в месяц, 62 занятия в год. Занятия проходят 2 раза в неделю по 30 минут.